

Seat No. : _____

MP-107

March-2019

B.Ed., Sem.-IV

**B-102 : Hindi
(New)**

Time : 2:30 Hours]

[Max. Marks : 70

1. (अ) निम्नलिखित प्रश्नसमूह में से किसी **एक** का उत्तर लिखिए । **14**
- (1) अभ्यासक्रम का अर्थ बताकर अभ्यासक्रम का महत्त्व स्पष्ट कीजिए ।
- (2) पाठ्यपुस्तक एवं अभ्यासक्रम का अंतर स्पष्ट कीजिए ।

अथवा

- (1) राष्ट्रीय शिक्षा नीति में प्रस्तावित अभ्यासक्रम की चर्चा कीजिए ।
- (2) कक्षा-9 के हिन्दी पाठ्यपुस्तक के आंतरिक गुणों की संक्षिप्त में समीक्षा कीजिए ।
- (ब) निम्नलिखित छह प्रश्नों में से किन्हीं **चार** का उत्तर लिखिए : **4**
- (1) अभ्यासक्रम की कोई एक परिभाषा दीजिए ।
- (2) अभ्यासक्रम की कोई दो प्रणालियों के नाम दीजिए ।
- (3) आदर्श अभ्यासक्रम के कोई दो लक्षण बताइए ।
- (4) कक्षा-10 के पाठ्यपुस्तक की कोई दो विशेषता बताइए ।
- (5) पाठ्यपुस्तक के बाहरी रूप में किन बातों का समावेश होता है ?
- (6) पाठ्यपुस्तक में “योग्यता विस्तार” से किसको निर्देशन मिलता है ?

2. (अ) निम्नलिखित प्रश्नसमूह में से किसी **एक** का उत्तर लिखिए । **14**
- (1) हिन्दी भाषा का विभिन्न विषयों के साथ अनुबंध (सहसंबंध) बताइए ।
- (2) हिन्दी भाषा शिक्षक की विशेषताएँ लिखिए ।

अथवा

- (1) हिन्दी भाषा विकास हेतु हिन्दी शिक्षक की नैतिक जिम्मेदारियाँ कौन सी हैं ?
- (2) दृश्य-श्रव्य उपकरणों के प्रकार बताकर हिन्दी भाषा शिक्षा में दृश्य-श्रव्य उपकरणों का महत्त्व बताइए ।
- (ब) निम्नलिखित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं **तीन** का उत्तर लिखिए : **3**
- (1) हिन्दी भाषा कक्ष सजाने के लिए आप क्या करेंगे ?
- (2) हिन्दी दिवस कब मनाया जाता है ?
- (3) शब्दकोष का महत्त्व बताइए ।
- (4) भाषा प्रयोगशाला के दो उपयोग लिखिए ।
- (5) अनुबंध (सहसंबंध) का अर्थ बताइए ।

3. (अ) निम्नलिखित प्रश्नसमूह में से किसी एक का उत्तर लिखिए । 14
- (1) समूह चर्चा पद्धति की विशेषताएँ एवं मर्यादा लिखिए ।
 - (2) आगमन पद्धति का अर्थ देकर आगमन – पद्धति के गुण और दोष लिखिए ।

अथवा

- (1) मौखिक अभिव्यक्ति का महत्त्व बताकर उच्चारण दोष दूर करने के उपाय बताइए ।
 - (2) नाट्यीकरण का हिन्दी शिक्षण में महत्त्व बताते हुए नाट्यीकरण में कौन सी सावधानियाँ बरतनी चाहिए ?
- (ब) निम्नलिखित छह प्रश्नों में से किन्हीं चार का उत्तर लिखिए : 4
- (1) वाद-विवाद पद्धति का अर्थ दीजिए ।
 - (2) वाद-विवाद पद्धति की कोई दो मर्यादा बताइए ।
 - (3) निगमन पद्धति किसे कहते हैं ?
 - (4) उच्चारण दोष के कोई दो कारण लिखिए ।
 - (5) गान पद्धति का महत्त्व बताइए ।
 - (6) अच्छे उदाहरणों के कोई दो लक्षण बताइए ।

4. (अ) निम्नलिखित प्रश्नसमूह में से किसी एक का उत्तर लिखिए । 14
- (1) “एक नई शुरुआत” – कहानी का केन्द्रीय भाव स्पष्ट कीजिए ।
 - (2) रांगेय राघव का साहित्यिक परिचय दीजिए और “हे जनशक्ति महान” गीत के माध्यम से दिया गया कवि का संदेश स्पष्ट कीजिए ।

अथवा

- (1) राम प्रसाद बिस्मिल की उन्नति में माँ का योगदान बताकर रामप्रसाद बिस्मिल की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
 - (2) “कश्मीर” काव्य के आधार पर कश्मीर के सौंदर्य का वर्णन एवं संस्कृति का परिचय दीजिए ।
- (ब) निम्नलिखित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं तीन का उत्तर लिखिए : 3
- (1) ‘एक नई शुरुआत’ कहानी के दो वैज्ञानिक के नाम दीजिए ।
 - (2) बिस्मिल की माताजी का सबसे बड़ा आदेश क्या था ?
 - (3) कवि ने किसे नवयुग का अग्रदूत बताया है ?
 - (4) कवि ने नावों की नगरी किसे कहा है ?
 - (5) पर्यायवाची शब्द दीजिए :
जलधि –
आलम –